



VIAJE A LA FERIA TEFAF EN MAASTRICHT + PALACIOS DE AUGUSTUSBURG Y FALKENLUST EN COLONIA

Del 16 al 18 de marzo de 2018



Palacio de Augustusburg

L'Associació per a l'Estudi del Moble os invita a la cita anual para visitar la feria de arte y antigüedades más importante del mundo: TEFAF en la ciudad de Maastricht. Los organizadores de la feria nos explican uno de los motivos por los cuales la feria está tan bien considerada:

“Un factor que distingue TEFAF de otras ferias de arte es la rigurosidad de su investigación”

El viaje incluye una visita al Palacio de Augustusburg en Brühl: obra maestra del rococó en Alemania, con la majestuosa escalera real, atribuida al arquitecto alemán Balthasar Neumann, así como el palacio de caza Falkenlust (barroco) y sus jardines. El conjunto está considerado Patrimonio de la Humanidad por la Unesco desde el año 1984, además en la ciudad de Colonia visitaremos los museos Wallraf- Richartz y Ludwig, así como su catedral

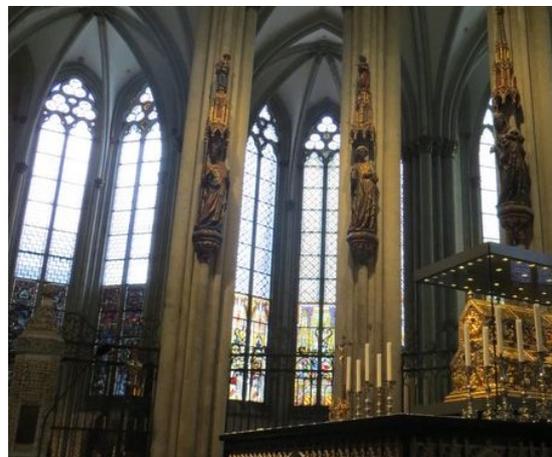
TEFAF Maastricht, considerada la principal feria mundial de arte, antigüedades y diseño, incluyendo fotografía, joyería y obra gráfica, además de ser el escaparate de las mejores obras de arte en el mercado.



Colonia es la cuarta ciudad más grande de Alemania, precedida por Berlín, Hamburgo y Múnich, y la más poblada dentro del Estado federado de Renania del Norte-Westfalia, aunque Düsseldorf es la capital del Estado. Fundada en el año 38 a. C. como Oppidum Ubiorum, fue posteriormente declarada colonia romana con el nombre de Colonia Claudia Ara Agrippinensium en alusión a la emperatriz Agripina, esposa del emperador Claudio y madre de Nerón. Actualmente es un importante centro económico y cultural de importancia internacional y representa uno de los enclaves más importantes del mundo artístico. Es famoso por ser la sede del carnaval más espectacular del país. Además es la sede de muchas asociaciones, empresas mediáticas y numerosas cadenas de televisión, discográficas y editoriales. Su importancia reside en parte en su monumento más emblemático: la catedral, su historia de más de 2000 años, sus numerosos eventos internacionales, su cultura y su gastronomía que lo hacen uno de los destinos más visitados de Europa. La Universidad de Colonia (alrededor de 50.000 estudiantes), la Escuela Técnica Superior de Colonia (alrededor de 25.000 estudiantes) y demás escuelas superiores representa la gran importancia educativa y de investigación dentro de la región del Rin-Ruhr.

La **catedral de Colonia** (en alemán, *Kölner Dom*) es un templo católico de estilo gótico, comenzó a construirse en 1248 para albergar las reliquias de los reyes magos y no se terminó hasta 1880. Está situada en el centro de la ciudad de Colonia. Con sus 157 metros de altura fue el edificio más alto del mundo hasta la culminación del Monumento a Washington en 1884, de 170 metros. Es el monumento más visitado de Alemania, además de la sede del arzobispo de Colonia y de la administración de la arquidiócesis de Colonia. Fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1996.

Las **reliquias** de los Reyes Magos fueron traídas desde Milán por el emperador del Sacro Imperio Romano Germánico Federico Barbarroja, el cual se las entregó al arzobispo de Colonia, Reinaldo de Dassel en 1164. Desde entonces las reliquias de los Tres Reyes atraen una corriente constante de peregrinos a Colonia: Partes del relicario fueron diseñadas por el famoso orfebre medieval, Nicolás de Verdún, que empezó el trabajo en el año 1180 o 1181. Tiene esculturas de oro elaboradas de los profetas y apóstoles, y de las escenas de la vida de Cristo. El relicario se completó cerca de 1225.



Relicario Reyes Magos en la catedral de Colonia

Dos colecciones bajo un mismo techo

Museo Wallraf-Richartz: Es una de las más antiguas y grandes galerías clásicas de pintura en Alemania. Su punto fuerte es la sección medieval con pinturas desde los años 1300 al 1550. Se pueden admirar obras del renacimiento, de la época barroca, el romanticismo, el realismo y el impresionismo.

Museo Ludwig: Colección internacional de arte moderno y contemporáneo, expresionismo y pinturas de los años veinte en Alemania, la vanguardia rusa y el surrealismo. Conservan gráficos, esculturas y pinturas de Picasso, Dali, Miró y Magritte. También hay una sección dedicada al arte pop, con autores como Lichtenstein, Warhol, Jones y Segals.

En resumen se trata de una pinacoteca con una colección de bellas artes desde la época medieval hasta comienzos del siglo XX.



Juno y Argo, de Paul Rubens



Paisaje de invierno, Kazimir Malevich

PROGRAMA

El viernes día 16 de marzo, nos encontraremos en el aeropuerto de Barcelona. Al llegar nos dirigiremos a Maastricht, dejaremos las maletas en el hotel NH Maastricht (al lado de la feria) y nos dirigiremos a TEFAF donde permaneceremos hasta la hora del cierre. Tiempo y cena libre.

El sábado día 17 de marzo, dispondremos de todo el día para visitar la feria, y quien lo desee podrá optar por visitar la ciudad de Maastricht. Al cierre de la feria pasaremos por el hotel a recoger el equipaje. Traslado a Colonia. Check-in en el hotel NH Kölh Altstadt. Tiempo y cena libre.

El domingo 18 de marzo, nos encontraremos en el hall del hotel con las maletas. Traslado y visita a los palacios de Augustsburg y Falkenlust, más tarde visita a la catedral de Colonia. Tiempo libre para el almuerzo. Tarde: visita a los museos Wallraf Richartz y Ludwig. Al finalizar la visita traslado al aeropuerto de Colonia. En el transcurso de los dos días que visitaremos Tefaf, se realizará una visita guiada, a las piezas más importantes de esta edición de la feria.

Precio y Condiciones:

El precio del viaje incluye:

Vuelo de ida y vuelta. Tasas de vuelo

Traslados en autocar

Alojamiento en Hotel de 4 estrellas, en habitaciones dobles o individuales que incluye desayuno y tasa turística. Hotel NH Maastricht y Hotel NH Köln Altstadt en Colonia

Entradas a la feria y a los lugares que visitaremos

Visitas guiadas

Seguro de viaje

Facturar 1 maleta hasta 23kg + el equipaje de mano

El precio del viaje no incluye:

Facturación de maletas extras

Almuerzos y cenas

El catalogo de la feria

Otros gastos no incluidos

CONDICIONES DE RESERVA Y PAGO

Precio socio: 885 euros

Precio no socio: 995 euros

Suplemento por habitación individual 120 euros

Confirmación antes del: **25 de enero de 2018**

Paga y señal: 50 % en el momento de la confirmación

Segundo pago: 20 de febrero de 2018

Acompañante y responsable: Núria Ruiz M. 606 947 957

Plazas limitadas

Cancelaciones y penalizaciones:

Con estos precios no se aceptan cambios ni cancelaciones. En caso de motivos justificados de cancelación, habrá un gasto mínimo de 60 euros. Para más información consultar nuestra web



Associació per a l'Estudi del Moble • Edifici Disseny Hub. Museu del Disseny de Barcelona • Pl. de les Glòries 37, planta -1, 08018 Barcelona • Tel. +34 932566785
info@estudidelmoble.com • www.estudidelmoble.com