

## ESTUDI 360°

### La gandula de Correa-Milà

#### Experts:

**Eugenia López Reus**, (Ph.D.) artista, investigadora i professora universitària

**Diego Ruiz Calzado**, arquitecte a l'rrarq

**Adela Arbó Argente i Laura Quer Montserrat**, conservadores-restauradores especialistes en moble a Antic Restauro

#### Moderadora:

**Ma. José Balcells Alegre**, responsable d'arxius del Centre de Documentació del Museu del Disseny de Barcelona



“Passar desaparebut en el metro i cridar l'atenció en el Liceu”. Així és com l'arquitecte Federico Correa definia l'elegància i tal com ha d'apreciar-se la cadira Barceloneta amb braços dissenyada a la fi dels anys 50 per ell i el seu company d'ofici Alfonso Milà.

Es tracta d'un seient que amaga una incògnita: la seva edició. La peça va ser un regal de noces que José Antonio Coderch va realitzar a Javier Ruiz Vallés, tots dos arquitectes, el 1959, de la qual no es coneix cap dada en relació a la seva possible edició.

En aquest Estudi 360°, Eugenia López Reus ens ensenyarà la gandula i explicarà els detalls del seu disseny en un vídeo gravat per l'Associació. A continuació, dialogarà amb Diego Ruiz sobre les històries guardades per aquest seient, i amb Adela Arbó i Laura Quer sobre com plantejar la restauració d'aquesta icona del disseny que està en ús en un saló. En la taula rodona, moderada per María José Balcells, els assistents tindran l'oportunitat de participar i preguntar.

**Dijous, 17 de desembre de 2020 a les 19:00 h**  
**Activitat gratuïta - Format Online**  
**L'idioma d'aquest Estudi 360° serà el castellà**

**Amb el suport de:**  
 **Ajuntament  
de Barcelona**

**Associació per a l'Estudi del Moble**

Disseny Hub Barcelona Pl. Glòries, 37 planta -1 08018 Barcelona  
93 256 67 85 [info@estudidelmoble.com](mailto:info@estudidelmoble.com) [www.estudidelmoble.com](http://www.estudidelmoble.com)