

ASSOCIACIÓ
PER A
L'ESTUDI
DEL MOBLE



Memòria 2019



Contingut

	Pàgina
● Activitats	2
● Publicacions i investigació	9
● L'Associació i el seu entorn	10

Activitats

Simposi de Maig

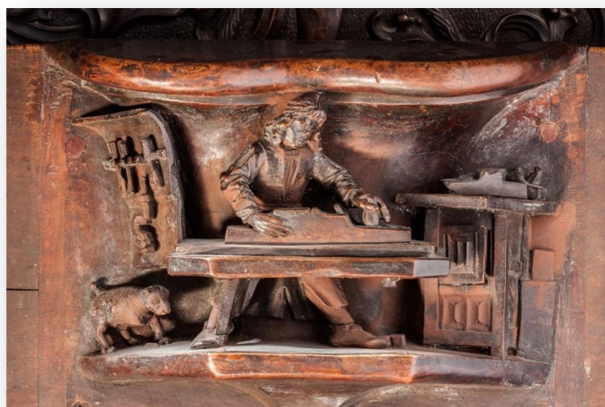
Conservació-restauració del moble i la fusta: La experiència dels experts

Una immersió en la labor d'investigació, conservació i restauració que exerceixen els tècnics a les principals institucions. Dedicat a conèixer les últimes innovacions tècniques, la identitat del valor històric i artístic a les obres. Hi han participat grans especialistes com Enrique Nuere, Francesco Sirano o Paolo Luciani entre d'altres.

24 i 25 de maig

Disseny Hub Barcelona i Museu Nacional d'Art de Catalunya

Assistència: 94 persones



Intensiu d'Estiu

Aprenem a catalogar armaris i les seves variants. Segles XVI, XVII i XVIII

L'objectiu d'aquest curs ha estat ensenyar a catalogar armaris i mostrar-ne totes les variants des d'un punt de vista formal, estructural i material, aprofundir en les tècniques de construcció que presenten i com evolucionen amb el pas dels segles.

De l'1 al 4 de juliol

Fundació Privada Ramon Pla Armengol i Museu del pany i la clau

Assistència: 10 persones

Curs Semestral

Història del Moble. Segles XX i XXI

S'ha desenvolupat la primera part del curs (d'octubre a desembre). El curs, de 75 hores lectives, combina les classes teòriques amb sessions que aprofundeixen sobre temes específics, visites i sessions extra dedicades a l'estudi directe de mobles i documentació d'arxiu.

Compta amb la presència de destacats professionals del sector i visites a indrets del disseny del segle XX.

Del 10 d'octubre de 2019 al 24 d'abril de 2020

Disseny Hub Barcelona

Assistència: 25 persones

Parlem de...

José Ribas . Una tarda per conèixer una empresa de mobles cabdal, i un matí per gaudir-ho.

Hem dedicat la nostra cita anual *Parlem de* a un dels grans noms del mobiliari i decoració de Barcelona, José Ribas, del que teníem tot per descobrir. A la sessió hem analitzat en directe mobles realitzats pel taller Ribas i hem visitat en exclusiva l'edifici de Capitanía General on el 1929 J. Ribas va moblar diverses sales sota la direcció de Ramon Rigol.

7 i 9 de març

Disseny Hub Barcelona i Capitanía General de Barcelona

Assistència: 70 persones



Altres Conferències

La restauració de la Casa Burés

Vam analitzar el procés de rehabilitació i restauració dels espais patrimonials més importants de la Casa Burés de Barcelona acompanyats per professionals que hi van participar. Es tracta d'un edifici modernista rellevant de F. Berenguer d'entre 1900 i 1905, que ha tornat a lluir després d'anys d'abandonament.

17 de setembre
Disseny Hub Barcelona
Assistència: 82 persones

La Capella Palatina d'Aquisgrà. L'arquitectura com a símbol

Xerrada a càrrec de Jaume Barrachina, historiador de l'art, per parlar sobre la Catedral d'Aquisgrà, considerada la més antiga del nord d'Europa.

Vam voler aprofitar l'ocasió per acomiadar l'any i presentar algunes de les activitats del 2020.

3 de desembre
Disseny Hub Barcelona
Assistència: 16 persones

Taula Rodona i Donació d'eines

Pere Cosp, decorador: com fer de la feina una passió i de l'ofici un art

Aprofitant la donació que ens van fer les germanes Teresa i Ana Cosp d'algunes de les eines de fuster del taller del seu pare, vam organitzar una taula rodona entorn de la figura d'aquest gran ebenista amb la participació de les germanes Cosp, Òscar Dalmau i Teresa Casas.

10 d'octubre
Disseny Hub Barcelona
Assistència: 71 persones



Jornades d'Estudi del Moble

Estudiem una cadira de braços a Palau Antiguitats

24 de gener
Palau Antiguitats
Assistència: 18 persones

Jornada en homenatge al Sr. Galceran

4 d'abril
Disseny Hub Barcelona
Assistència: 27 persones

El taller dels Germans Salat a la Casa Museu Amatller

19 d'abril
Casa Museu Amatller
Assistència: 15 persones

Estudiem un Orgue Boscà al Museu de la Música

28 de novembre
Museu de la Música
Assistència: 4 persones



Visites

El llibre de Passanties dels Fusters de Barcelona

Vam visitar l'exposició en exclusiva amb la seva comissària, Mónica Piera.

7 de febrer
Assistència: 17 persones

Galeria Gothsland

En el seu 40è aniversari amb una exposició monogràfica dedicada a Ramon Casas, amb Gabriel Pinós, comissari de l'exposició.

13 de febrer
Assistència: 13 persones

Casa Vicens

Visita en exclusiva amb especial atenció a les tècniques artístiques de l'interior.

19 de febrer

Assistència: 18 persones

Molins de Rei

Visita a l'antiga casa senyorial de Ca n'Ametller amb Maria Eugènia Ripoll, directora, així com altres edificis històrics i cases senyorials particulars.

25 d'abril

Assistència: 17 persones

Casa Museu i Arxiu Joan Maragall

Vam recórrer l'espai, tot descobrint el mobiliari original, així com fotografies i obres d'art d'artistes com Rusiñol o Casas.

29 de maig

Assistència: 13 persones

Palau de la Música

De la mà de la Dra. Mireia Freixa, visita per descobrir els mobles antics de l'edifici, entre ells els de la biblioteca i despatxos. Explicació dels vitralls de la mà de Núria Gil i visita a l'exposició d'artistes relacionats amb el palau.

6 de juny

Assistència: 15 persones

Rutes

Hem organitzat tres rutes pel barri del Poblenou per descobrir les cases per a obrers i menestrals, les fàbriques i monuments funeraris, obres de grans arquitectes.

28 de setembre, 26 d'octubre i 23 de novembre

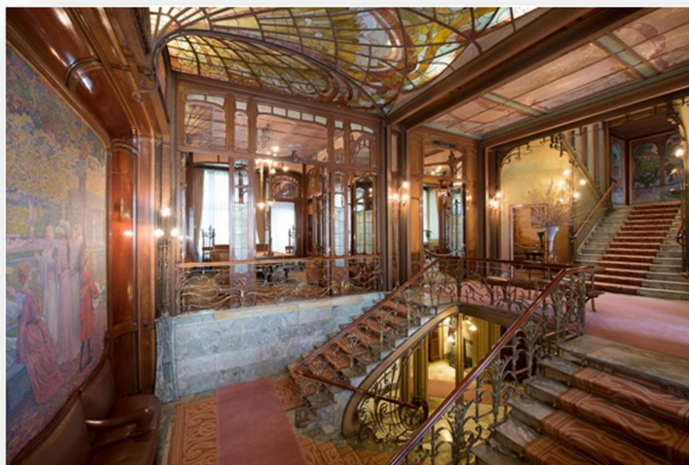


Viatges

Fira TEFAF – Maastricht Hôtel Solvay i le Magasin Wolfers a Brussel·les

L'Associació no ha faltat a la seva cita anual per visitar la fira d'art i antiguitats més important del món. A més, hem visitat dues grans obres de Victor Horta a Brussel·les.

15 al 17 de març
Assistència: 27 persones



Berlin

Al nostre viatge a Berlin vam descobrir el millor del moble europeu. Meravelles com el Roetgent's Cabinet, el Palau de Charlottenburg o la Feuerle Collection amb els conservadors.

7 al 9 de juny
Assistència: 17 persones

Le Corbussier i La Biennale de París

Vam descobrir l'obra del mestre del funcionalisme, acompanyats pels experts. A més de la Casa-museu de Le Corbusier, vam tenir ocasió de visitar La Roche, Vile Saboye o l'École Boule de la mà de Paolo Sustersic.

Del 13 al 15 de setembre
Assistència: 13 persones

5 Reales Sitios , 4 segles, 3 visites en exclusiva

Sota el guiatge dels conservadors responsables dels Reales Sitios, vam poder recórrer els edificis i observar la habitación de las maderas finas o la sagrista de El Escorial, entre d'altres.

Del 14 al 16 de novembre
Assistència: 20 persones



Fires

Durant el 2019 hem ampliat la nostra presència a fires amb l'objectiu d'apropar la labor que porta a terme l'Associació al públic.

FAMA 2019

Com en anteriors ocasions, l'Associació va estar present a la Fira amb una activitat lúdica, en aquesta ocasió, "Escull un moble i ubica'l", a més de la conferència Histories desconegudes dels Mobles, a càrrec de Mónica Piera, Núria Gil, Joan Güell i Paolo Sustersic.

Del 6 al 10 de març

Assistència: 128 visites a l'estand

Antic & Design Empordà

L'Associació tampoc va faltar a la seva cita anual amb aquesta fira, presentant el joc "Escull un moble i ubica'l" i oferint una visita guiada a càrrec de Mónica Piera.

Del 18 al 22 d'abril

Fira Modernista

Dia festiu a la ciutat de Barcelona, l'Associació va estar present amb un estand on es van presentar les publicacions anuals, la revista Estudi del Moble i les activitats que desenvolupem. A més, vam presentar la conferència Jardins de Llum. El vitrall en el mobiliari Modernista, a càrrec de Núria Gil.

1 de juny



Publicacions i investigació

Virtuosisme Modernista. Tècniques del Moble

L'Associació ha presentat aquesta publicació, coeditada amb el Museu del Disseny, com a recull de les aportacions que es van presentar al simposi que, amb el mateix nom, va tenir lloc el maig de 2018.

La presentació formal de la publicació va tenir lloc al Recinte Modernista de Sant Pau, el 2 de juliol.



Estudi del Moble

Edició dels números 28 i 29, presentats al maig i novembre respectivament



L'Associació i el seu entorn

Col·laboracions en projectes externs

Catàleg de mobiliari del Museu Marès

Mónica Piera ha participat com coautora al *Catàleg del Moble. Edat Moderna. Segles XVI al XVIII / Fons del Museu Frederic Marès / 6.2*, que es va presentar formalment al Museu Marès el 16 de desembre

Museu Tèxtil de Terrassa

Col·laborem amb un préstec d'una col·lecció de fustes de la xiloteca de l'Associació per a l'exposició *Decorum. Vestir la casa per a l'ocasió*

Art i Història als museus de Barcelona

Sota el títol La cadira de la Reina, l'exotisme de la Índia arribà a Barcelona en el segle XVI. Mónica Piera presentà una xerrada al Monestir de Pedralbes el 26 de març dintre del cicle organitzat pels museus de la ciutat.

Fundació Privada Ramon Pla Armengol

Com en anys anteriors, l'Associació ha sigut l'encarregada de realitzar el guió i les visites guiades a la col·lecció de mobles de Nuria Pla de la Fundació Privada Ramon Pla Armengol de Barcelona.



Valor del mueble español, Universidad de Granada

Mónica Piera és convidada per dirigir el curs Valor del mueble español del Renacimiento y el Barroco: autenticidad, coleccionismo y mercado, que va organitzar la Universidad de Granada del 22 al 24 d'abril amb el suport de CEHA. L'Associació va col·laborar en la difusió.

La vida en femení en l'època del gòtic, Museu Nacional d'Art de Catalunya

Amics del MNAC convida a Mónica Piera a guiar dues visites a la secció d'art gòtic del museu. Una col·lecció d'obres exposades serveixen de base per una narració que té com a tema la vida femenina a la Baixa Edat Media, el 24 i 29 d'octubre.

Portal del Modernisme

Mónica Piera imparteix la conferència El moble modernista, de la perícia tècnica al plaer artístic, el 5 de novembre de 2019, dintre del quart cicle de xerrades sobre l'Art Nouveau als pavellons Güell amb assistència de 100 persones.

L'Associació als mitjans

El 24 de gener, al programa *Assaig General* de **Catalunya Música** es va parlar sobre l'activitat *Una tarda de concert i cinema a Jorquera Pianos*, que la Associació va organitzar durant aquell mateix mes.

El 3 de març, al dominical de **La Vanguardia** trobem un article a doble cara sobre l'activitat *Parlem de José Ribas*.

La presidenta de l'Associació col·laborà amb la seva experiència a un article del **Magazine de la Vanguardia** on parla sobre la Fira TEFAF i el mercat de l'art, publicat el 6 de juliol.

Alumnes en pràctiques i col·laboradors

Durant el 2019, l'Associació ha comptat amb la col·laboració de **Carme Llagostera** i **Carles Muzás** en diferents tasques de difusió i administració.

També han col·laborat **Keka Gil** i **Enric Serra Planas** com a coordinadors del muntatge i **Mercè Benavent**, **Janet Buckmaster** i **Anna Ventura** como informadores a l'estand de l'Associació de la fira Antic & Vintage de La Bisbal.

Mercè Benavent ha fet possible el llançament de la nova web de l'Associació, i juntament amb **Sirley Ríos** han estat les guies que han portat les visites a la col·lecció Núria Pla de la Fundació Privada Ramon Pla Armengol

María José Pérez Viña ha elaborat la bibliografia del simposi de maig Conservació-restauració del moble i la fusta. L'experiència dels experts.

Consultes Gestionades per l'Associació

Fidel a la seva vocació d'entitat sense ànim de lucre, l 2019, l'Associació va gestionar 11 consultes de particulars sobre mobles.

Biblioteca i Xiloteca

L'Associació ha gestionat les donacions de material per als fons del Centre de Documentació del Museu del Disseny de Barcelona d'un catàleg comercial i reculls de làmines per part de Maria Lledó Barreda; així com les publicacions *Genio e maestria. Mobili ed ebanisti allà corte sabauda tra settecento e ottocento*; *Report 2018*; *Il restauro degli Arredi Lignei. Le'ebanisteria piemontese. Studi e ricerche* i *Cronache 5 i 8*, que donen Stefania de Blasi i Antonella Mastropietro del Centro Conservazione e Restauro "La Venaria Reale"

A l'Associació, també hem rebut la donació d'eines de fusteria i daurat de Pere Cosp per part de les seves filles, Ana i Teresa Cosp.

Respecte a la Xiloteca, ha participat a la Setmana d'Artesania de Catalunya, organitzant una visita guiada el dia 8 d'octubre.

També es parla de la Xiloteca a diferents activitats organitzades per l'Associació, com ara els cursos *Introducció a la Història del Moble* o *Història del Moble. Segles XX i XXI*



Web i Xarxes Socials

Sense dubte, el 2019 ha sigut l'any en que l'Associació ha fet una aposta més forta per millorar la seva imatge als medis digitals

D'una banda, al desembre es va llençar la **nova web** de l'Associació, amb noves seccions, blog i un submenú dedicat enterament al III Congreso Iberoamericano del Mueble, que tindrà lloc al setembre de 2020.

D'altra, la presència de l'Associació a les **xarxes socials** s'ha incrementat afegint un perfil a Instagram i un altre a LinkedIn, aquest últim amb una pàgina professional, als ja existents a Facebook i Twitter, a més de reforçar la presència a totes quatre xarxes.





Associació per a l'Estudi del Moble

info@estudidelmoble.com

Tel. +34 93 256 67 85

www.estudidelmoble.com

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries 37, planta -1, 08018. Barcelona