

ESTUDI 360° - PRESENCIAL

Calaixera de Barcelona del s. XVIII Diàleg entre propietari i conservador

Intervenien:

Guillem Rovira, propietari de la peça. Soci de l'Associació per a l'Estudi del Moble
Xavier Duch, conservador i restaurador

Modera: Mónica Piera, doctora en història de l'art

Coordina: Ester Grau, vocal de l'Associació per a l'Estudi del Moble



Com podem afrontar la restauració d'un moble amb esquerdes i xapes saltades? Quins criteris hem de seguir abans de la seva intervenció?

En aquest Estudi 360°, Guillem Rovira, propietari d'una calaixera de Barcelona del s. XVIII i soci de l'Associació per a l'Estudi del Moble, ens mostrarà el treball de marqueteria i el joc de xapes amb flamejats d'aquesta peça d'estil rococó. Abans de la restauració de la peça, mantindrà un diàleg amb Xavier Duch, conservador i restaurador, sobre diferents alternatives per a la seva intervenció.

A l'activitat, moderada per Mónica Piera, doctora en història de l'art, els assistents tindran l'oportunitat de participar i preguntar.

Dimarts, 2 de novembre de 2021 a les 19:00 h

Zona de Gràcia (S'informarà de la direcció el dia previ a l'activitat)

Activitat gratuïta per a Socis de l'AEM - 10 euros No socis

L'idioma d'aquest Estudi 360° serà el català

Amb el suport de:



**Ajuntament
de Barcelona**

Associació per a l'Estudi del Moble

93 256 67 85

info@estudidelmoble.com

www.estudidelmoble.com