

CURS HISTÒRIA DEL MOBLE

SEGLES XX I XXI

Presencial - Online

Introducció

El segle XX és considerat un període especialment interessant per a la història del moble. Els incessants canvis econòmics, socials i culturals afecten profundament l'art, l'arquitectura i el disseny, generant un escenari de propostes sense precedents.

Aquest curs aborda aquest complex període, aproxima als plantejaments més innovadors i es proposa:



- Superar la visió basada en categories estilístiques per a arribar a un enteniment crític de les raons que porten a noves maneres de dissenyar i produir l'interior i el mobiliari que se succeeixen entre finals del segle XIX i principis del segle XXI.
- Centrar l'atenció en el context internacional, principalment a Europa i els Estats Units.
- Establir una relació directa amb els entorns més pròxims del disseny català i espanyol.

Dirigit a

Historiadors, interioristes, escenògrafs, arquitectes, conservadors, gestors culturals, guies de museus, historiadors de l'art, restauradors, fusters, estudiants d'aquestes disciplines i interessats en l'art i la cultura.

Metodologia

Sessions teoricopràctiques. L'alumne gaudeix de les classes presencials o en directe en línia i de visites exclusives, tallers amb mobles, així com exercicis que l'ajuden a assimilar la informació. Després de quatre edicions podem garantir un gran aprofitament del temps i una bona assimilació dels conceptes.

Aprofitem els avantatges de les classes presencials o en directe en línia. Permeten veure l'expressió facial del professor i realitzar qualsevol consulta en temps real. L'alumne podrà descarregar la classe gravada, així com contactar amb el professor si té algun dubte.

Es lliura la bibliografia de referència i documentació d'interès.


Durant el curs l'alumne haurà de fer un treball per a afermar els coneixements adquirits.

Docents	Direcció: Paolo Sustersic, Arquitecte PhD
Idioma	Català i castellà
Dates	75 hores lectives Dilluns, del 25 d'octubre de 2021 al 30 de maig de 2022, de 16.30 h a 19.30 h (3 hores seguides amb 15 min. de pausa) Reconegut amb 3 crèdits ECTS a l'ESCRBCC: Per a aconseguir-los, és obligatori el treball final i l'assistència a un 80%
Ubicació	Museu del Disseny de Barcelona (Pl. de les Glòries, 37-38) com a seu principal i en directe via streaming.



PROGRAMA


25/10/2021	Classe 1	El moble entre artesanía, art i indústria Benvinguda i presentació dels participants Conferència inaugural A càrrec d'Alexander Von Vegesack
	Docent	Paolo Sustersic
	Lloc	Museu del Disseny de Barcelona - streaming



08/11/2021	Classe 2	Art Noveau: l'estil dels temps moderns I els seus intèrprets
	Monogràfic	Els mobles de Gaudí A càrrec de Mónica Piera
	Docent	Paolo Sustersic
	Lloc	Museu del Disseny de Barcelona - streaming


13/11/2021	Visita	Palau Güell A càrrec de Paolo Sustersic
-------------------	---------------	---

15/11/2021	Classe 3	De les Arts & Crafts a la Glasgow School Els interiors i els mobles de Mackintosh i Macdonald
	Docent	Paolo Sustersic
	Lloc	Museu del Disseny de Barcelona - streaming

22/11/2021	Classe 4	Interiors vieneses: Hofmann i les Wiener Werkstätte
	Monogràfic	L'Exposició de Torí 1902 + Centre Documentació del Museu del Disseny de Barcelona

		A càrrec de María José Balcells
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
27/11/2021	Visita	La col·lecció de mobiliari del MNAC A càrrec de Paolo Sustersic
29/11/2021	Classe 5	Interiors vieneses: Adolf Loos contra l'estil i l'ornamentació Taller: Presentació propostes de treballs d'investigació
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
13/12/2021	Classe 6	El Deutscher Werkbund i els debats sobre art i indústria a Alemanya
	Monogràfic	Tècniques i materials pel moble del segle XX - 1: Fusta i derivats A càrrec de Natàlia Hervás i David Bachiller
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
18/12/2021	Visita	La Casa Masó. Mobles i interiors (Girona)
10/01/2022		
	Classe 7	La casa americana: dels Shakers a Wright
	Monogràfic	El moble, el cos i la gestualitat A càrrec de Albert Fuster
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
17/01/2022	Classe 8	Imaginant nous escenaris: els ismes i el moble
	Monogràfic	Interiors noucentistes (sel·lecció) i el pas a l'Art Déco A càrrec de Mercè Vidal
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
24/01/2022	Classe 9	L'Art Déco
	Monogràfic	El moble Art Déco a Catalunya A càrrec de Mariàngels Fondevila
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming

29/01/2022	Visita	Col·leccionisme Art Decó
	31/01/2022	<p>Classe 10</p> <p>La poètica espacial del neoplasticisme: el moble com expressió conceptual</p>
		<p>Monogràfic</p> <p>El moble musical</p> <p>A càrrec d'Isabel Campi</p>
		<p>Docent</p> <p>Lloc</p> <p>Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming</p>
07/02/2022	<p>Classe 11</p> <p>Monogràfic</p>	<p>La Bauhaus i l'estàndard modern</p> <p>Tècniques i materials pel moble del segle XX - 2: Metalls</p> <p>A càrrec de Natàlia Hervás i David Bachiller</p>
	<p>Docent</p> <p>Lloc</p>	<p>Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming</p>
14/02/2022	<p>Classe 12</p> <p>Monogràfic</p>	<p>Màquines per habitar</p> <p>Tècniques i materials pel moble del segle XX - 3: Teixits</p> <p>A càrrec de David Bachiller</p>
	<p>Docent</p> <p>Lloc</p>	<p>Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming</p>
19/02/2022	Visita	<p>El Pavelló Alemany en l'Exposició de 1929</p> <p>A càrrec de Paolo Sustersic</p>
21/02/2022	<p>Classe 13</p> <p>Docent</p> <p>Lloc</p>	<p>L'habitatge mínim i el seu equipament</p> <p>Das Neue Frankfurt, laboratori d'assaig del nou habitar</p> <p>Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming</p>
26/02/2022	Visita	<p>Pis-Museu Casa Bloc</p> <p>A càrrec de Paolo Sustersic</p>
28/02/2022	<p>Classe 14</p> <p>Monogràfic</p> <p>Docent</p> <p>Lloc</p>	<p>El GATCPAC i el mobiliari modern</p> <p>El moble de tub a Espanya</p> <p>A càrrec de Pedro Feduchi i Pedro Reula</p> <p>Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming</p>
	07/03/2022	<p>Classe 15</p> <p>Dissenyar per a l'home: els mobles d'Alvar Aalto</p> <p>Conservació i restauració: les reserves del Museu del Disseny de Barcelona</p> <p>A càrrec de Teresa Bastardes i Silvia Armentia</p>

	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
14/03/2022	Classe 16	El mobiliari escandinau
	Pràctica	Exercici pràctic de catalogació de peces del segle XX-XXI A càrrec de Rossend Casanova
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
21/03/2022	Classe 17	Noves formes, materials i tecnologies en el moble americà El disseny espanyol de la dècada de 1950, entre el popular i l'orgànic
26/03/2022	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
	Visita	La col·lecció de mobiliari del Museu del Disseny de Barcelona A càrrec de Salvador Fàbregas
28/03/2022	Classe 18	Les noves tendències a Regne Unit, França i el Japó El disseny espanyol als anys del desenvolupament: la dècada de 1960
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
02/04/2022	Visita	La Ricarda, una casa i un mobiliari excepcionals A càrrec de Paolo Sustersic
04/04/2022	Classe 19	
	Monogràfic	Cas d'estudi: H Muebles A càrrec de Pedro Feduchi
	Monogràfic	Cas d'estudi: Aresta A càrrec de Guillem Celada
		Taller: avanç de treballs d'investigació
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
25/04/2022	Classe 20	Itàlia, un nou paisatge domèstic

	Monogràfic	El disseny i la tecnologia dels mobles de plàstic a Espanya A càrrec d'Isabel Campi
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona – streaming
30/04/2022	Visita	Reserves MNAC
02/05/2022	Classe 21	Cultures de consum: del Pop al Radical DesignLa
	Monogràfic	Barcelona de la Gauche Divine A càrrec de David Bachiller
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
07/05/2022	Visita	Tuset Street, Flash Flash i Il Giardinetto A càrrec de Paolo Sustersic
09/05/2022	Classe 22	Dissenys postmoderns L'eclosió del disseny a Espanya
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona – streaming
16/05/2022	Classe 23	Les cultures del moble contemporani
	Monogràfic	Les tecnologies de fabricació dels mobles actuals A càrrec de Xavier Solé
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
21/05/2022	Visita:	Materfad, el sorprenent futur dels materials
23/05/2022	Classe 24	El moble a principis del segle XXI: noves tècniques, materials i conceptes Presentacions dels treballs d'investigació
	Docent Lloc	Paolo Sustersic Museu del Disseny de Barcelona - streaming
30/05/2022	Classe 25	Propostes per a un habitat difòs Conferència de clausura A càrrec de Pablo Figuera i Álvaro Goula

Soci AEM: 270 €

Estudiant (-25 anys) : 150 €

Estudiant (+25 anys): 270 €

PVP: 500 €

Descompte del 25% sobre el PVP (Preu Amic): 375 €. Alumnes de l'ESCRBCC, CRBMC, FAD, FHD, GRACMON, AMC, CRAC, CODIC, Elisava, Elisava Alumni i posseïdors del carnet del Centre de Documentació del Museu del Disseny de Barcelona

Descompte del 15% sobre el PVP (Preu Especial): 425 €. Carnet Biblioteques de Barcelona

Beques: Consultar a info@estudidelmoble.com

El preu inclou el material del curs i les entrades a les visites.

Amb el suport de

Museu del Disseny
de Barcelona



Col·laboren



Inscripcions i consultes:

Associació per a l'Estudi del Moble

932 566 785 de 9:00 h a 15:00h info@estudidelmoble.com

Museu del Disseny - Edifici Disseny HUB. Plaça de les Glòries Catalanes 37