

ASSOCIACIÓ
PER A
L'ESTUDI
DEL MOBLE



Memòria 2018



Contingut

	Pàgina
● Activitats	1
● Publicacions i investigació	10
● L'Associació i el seu entorn	11

Activitats

Simposi de Maig

Virtuosisme modernista. Tècniques del moble

L'Associació per a l'Estudi del Moble va organitzar un curs dedicat a les tècniques artístiques que s'aplicaven als mobles modernistes per donar a conèixer la complexitat de materials i procediments emprats en aquest període. Pels volts de l'any 1900, l'ornamentació dels mobles va viure un dels seus moments més àlgids, i es van crear peces singulars de gran virtuosisme artístic i tècnic.

3, 4 i 5 de maig

Disseny Hub Barcelona i Museu Nacional d'Art de Catalunya

Assistència: 70 persones



Curs Semestral

Història del Moble. Aprèn, practica i observa

Aquest curs ens introdueix a la història del moble. Presenta de forma clara les dades imprescindibles per a reconèixer els estils i les èpoques, donant a l'alumne unes eines imprescindibles per a que gaudeixi d'aquest ric patrimoni. Es tracta el moble als principals països europeus, des del punt de vista artístic, tècnic i sociològic. S'incideix en obres famoses a nivell internacional i es dona rellevància al moble espanyol i, especialment, al català. Les sessions combinen teoria i pràctica, dirigides per professors i diferents convidats. Es van dur a terme set visites i diferents sessions amb anàlisi en directe de mobles.

Del 10 d'octubre de 2017 al 10 d'abril de 2018

Disseny Hub Barcelona

Assistència: 33 persones

Altres Conferències

Les entranyes dels mobles a finals del segle XIX

Dues tardes per tractar intensament el mobiliari de finals del segle XIX amb especial incidència en tipologies, materials i tècniques. Durant les sessions es van poder observar en directe alguns mobles de les col·leccions del Museu del Disseny i es va donar a conèixer material bibliogràfic i d'arxiu del període

5 i 7 de febrer
Disseny Hub Barcelona
Assistència: 44 persones

Les fusteries antigues. Posada en valor i restauració

L'Associació per a l'Estudi del Moble conjuntament amb Monumenta, van organitzar aquesta jornada orientada al món de la fusta en general i a les fusteries antigues en particular amb l'objectiu de redescobrir i posar en valor aquest noble material i recuperar la importància que li correspon. Hem comptat amb la presència de professionals experts en el tema que ens han explicat les característiques, el comportament i la sostenibilitat de la fusta, i com intervenir sobre aquest material en restauració d'edificis històrics i les diferents alternatives envers la seva conservació, manteniment i evolució futura.

29 de novembre
Disseny Hub Barcelona
Assistència: 60 persones

Taules de diàleg: professionals al servei dels interiors històrics (II edició)

La segona edició de "Professionals al servei dels interiors històrics" es va plantejar com una continuació de les jornades de l'any passat que versaven sobre la recuperació d'Interiors històrics. Aquest va ser el tema d'estudi central de l'Associació durant l'any 2015 i cristal·litzà en el 2016 en una publicació coeditada amb el Museu del Disseny. L'activitat va estar coorganitzada amb Monumenta i dirigida especialment a propietaris de cases i a persones interessades en espais històrics.

22 de gener
CDOC del Disseny Hub Barcelona
Assistència: 42 persones



Jornades d'Estudi del Moble

Antiguitats Jornada d'Estudi del Moble a Palau Antiguitats. Es va estudiar la laca rococó

14 de febrer
Palau Antiguitats
Assistència: 11 persones

Jornada d'Estudi del Moble al Taller de Renovatum

14 de juny
Renovatum
Assistència: 11 persones

Jornada d'Estudi del Moble a Clavell & Morgades antiguitats

26 de setembre
Clavell & Morgades antiguitats
Assistència: 19 persones



Estudiem un orgue portàtil policromat del segle XVIII a la Catedral de Barcelona

23 d'octubre
Catedral de Barcelona
Assistència: 23 persones

Estudiem una obra de F.J Barba Corsini a la galeria Anonymous

18 de desembre
Galeria Anonymous
Assistència: 11 persones

Visites

Visita a l'Exposició Joan Cardona. El glamour de la Belle Epoque

17 de gener
Galeria Gothslund
Assistència: 12 persones

Visita a l'Exposició Adolf Loos

25 de gener

Museu del Disseny Barcelona

Assistència: 22 persones

Visita a la Cambra de Comerç i Reial Acadèmia de Belles Arts de Sant Jordi

2 de febrer

Assistència: 26 persones

Visita a La Ricarda

Casa dissenyada per Antoni Bonet Castellana, i que constitueix un dels exponents del Racionalisme a Catalunya

3 de febrer

Assistència: 56 persones

Visita a Tuset Street, Flash-Flash i Il Giardinetto

Amb Paolo Sustersich i David Bachiller

17 de febrer

Assistència: 15 persones

Visita al taller de Vitralls Bonet.

Hem visitat les noves instal·lacions del taller de vitralls J.M.Bonet, l'empresa més antiga de Catalunya, fundada el 1923 amb Jordi Bonet

20 de febrer

Assistència: 8 persones

Visita a l'exposició William Morris i les arts and Crafts.

Amb la comissària de l'exposició, Mariàngels Fondevila

15 de març

Caixaforum Barcelona

Assistència: 23 persones

Visita a Les Sales

Amb el sr. Fèlix Extrada. Col·leccionista propietari de "Les Sales"

25 d'abril

Assistència: 15 persones



Visita a l'exposició Músiques a l'Antiguitat

Un viatge per la música de l'Antiguitat a la mediterrània.

14 de febrer

Caixaforum Barcelona

Assistència: 2 persones

Visita: Descobreix un tresor perdut: l'Oratori Modernista de Joan Busquets al Tibidabo

Conservat al temple expiatori del Sagrat Cor del Tibidabo.

12 de juny

Assistència: 17 persones

Visitem les reserves del Museu del Disseny

Una visita a les entranyes de les instal·lacions on es custodien els milers d'objectes que no es troben exhibits als espais d'exposició.

18 abril

Museu del Disseny de Barcelona

Assistència: 15 persones

Visita a l'Exposició Faraó Rei d'Egipte

Col·lecció de més de 150 objectes procedents del British Museum

14 de juny

Caixaforum Barcelona

Assistència: 14 persones

Visita a Casa Vicens

Amb Marta Antuñano Reñé, responsable de la museologia de Casa Vicens

23 de maig i 5 de juliol

Assistència: 18 i 20 persones respectivament

Visita a l'exposició Toulouse Lautrec i l'esperit de Montmartre

23 d'octubre

Caixaforum Barcelona

Assistència: 12 persones



Visita a l'exposició Llibre de Passanties dels Fusters

Amb Mónica Piera, comissària de l'exposició

30 d'octubre a les 12.00 i les 17.00 hores

Museu de Cultures del Món

Assistència: 13 i 11 persones respectivament

Visita a l'exposició Velázquez i el Segle d'Or

Amb obres del Museo del Prado de Madrid

21 de novembre

Caixaforum Barcelona

Assistència: 16 persones

Visita a l'exposició Llibre de Passanties dels Fusters

Amb Mónica Piera, comissària de l'exposició, es presenta la revista Estudi del Moble nº 27

11 de desembre a les 11.00h i a les 18.00h

Museu de Cultures del Món

Assistència: 15 persones en total

Rutes

Un recorregut per Sant Martí de Provençals i el Clot, que va des de la casa de cos del segle XVIII als edificis d'habitatges modernistes

27 d'octubre, 17 de novembre i 15 de desembre

Assistència : 25 persones a cada ruta



Viatges

Viatge a la fira TEFAF a Maastricht i els Palaus d'Augustusburg i Falkenlust a Colònia

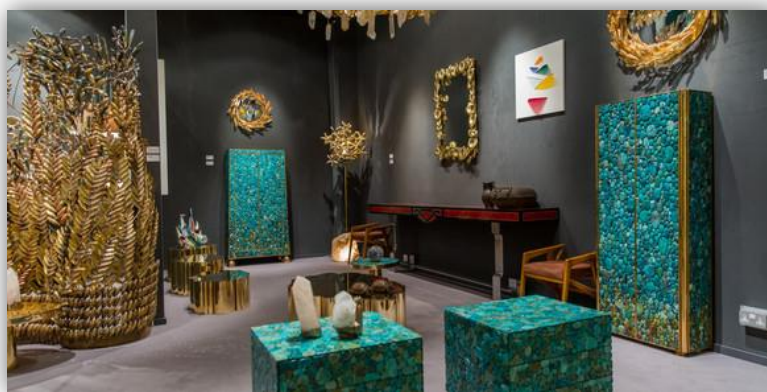
Visita a la fira d'art i Antiguitats més important del món. El viatge ha inclòs una visita al Palau d'Augustusburg en Brühl, obra mestra del rococó a Alemanya

Del del 16 el 18 de març

Viatge a la London Art Week i a la fira d'art Masterpiece

Hem passejat pels barris de St. James's i Mayfair, on es troben gran quantitat de galeries i que fan jornades de portes obertes, tot mostrant les seves millors peces. Se'n destaca la fira Masterpiece.

Del 29 de juny a l'1 de juliol 2018



Viatge a la França medieval. Toulouse i Albi.

Des del Convent dels Agustins, que acull el Museu de Belles Arts, fins al Conjunt Conventual dels Jacobins, passant pel palauet seu de la Fondation Bemberg, i també el Salon des Antiquaires et d'Art Contemporain. A Albi hem visitat el Museu de la Moda i el Museu Toulouse- Lautrec

Del 19 al 21 d'octubre

Fires

FAMA, Fira D'Art Modern i Antic de Barcelona

L'Associació per a l'Estudi del Moble participà a la fira FAMA, una excel·lent plataforma que va reunir a antiquaris i galeristes de tot l'Estat. Hem plantejat un joc "Saps el Nom?"

Del 28 de febrer al diumenge 4 de març
Museu Marítim de Barcelona



Fira FUSTEND

La Xiloteca de l'Associació per a l'Estudi del Moble, una eina útil. Investigació de la goleta veneciana. presentació de l'Àngels Creus i Joan Teruel

22 i 23 d'octubre
Reus

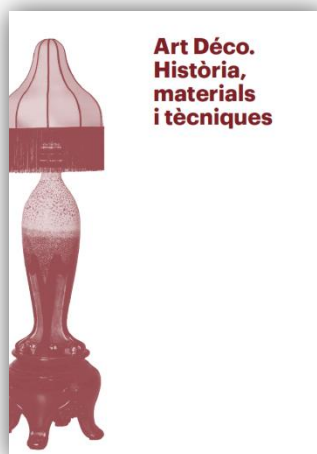
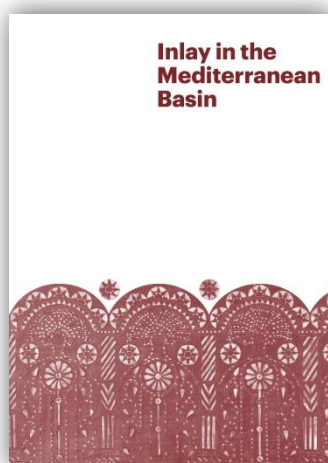
Publicacions i investigació

Art Deco. Història, materials i tècniques.

Publicació en coedició amb el Museu del Disseny de Barcelona, que recull les aportacions dels ponents que van participar al curs que, amb el mateix nom es va dur a terme el maig del 2017.

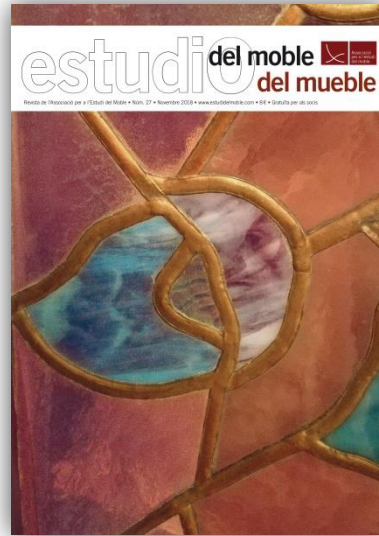
Inlay in the Mediterranean Basin.

En coedició amb el Museu del Disseny de Barcelona, la primera edició a l'anglès d'una publicació de l'Associació per a l'Estudi del Moble.



Estudi del Moble

Edició dels números 26 i 27, presentats al maig i novembre respectivament



Estudis i treballs

Documentió de l'empresa Ferrocolor

Gemma Rovirosa ha dut a terme tasques de buidatge, triatge i posada en ordre de la documentació de Ferrocolor, una empresa icònica del mobiliari a casa nostra, que culmina amb la signatura de la cessió de peces i documentació al Museu del Disseny de Barcelona, el dia 14 de desembre

Fitxes de catalogació dels mobles atribuïts al taller Vidal.

Treball realitzat durant la primera meitat del 2018, amb la col·laboració de deu estudiants en pràctiques, dirigits per Mònica Piera i Joan Güell, amb resultats presentats al Museu del Disseny el juliol de 2018.

L'Associació i el seu entorn

Col·laboracions en projectes externs

Presentació del poster Cataloguing 15th to 18th century Spanish furniture at the Mascort Collection

Per Mónica Piera i Natàlia Guillamet a les jornades Collecting Spain: Spanish decorative arts in Britain and Spain al Victoria and Albert, Londres. 8 i 9 de juny de 2018

Exposició Llibre de Passanties dels Fusters

Mónica Piera n'és la comissaria, inaugurada el 25 d'octubre al Museu de Cultures el Món, i participa a les jornades de conferències entorn el llibre. L'Associació hi ha organitzat tres visites comentades.

Ruta del Modernisme

Mónica Piera participa a les conferències, al novembre de 2018

II Congresso do Mobiliário de Porto

Al setembre, Mónica Piera i Joan Güell hi han participat al. Hem conegut també que proper congrés, al 2020, tindrà lloc a Barcelona, i l'organitzarà l'AEM.

L'Associació als mitjans

El 2 de març, intervenció de la Mónica Piera a **TV L'Hospitalet**, parlant de mobles para núvies al llarg de la història de Catalunya

La Mónica Piera participa al programa *Más de Uno*, dirigit per Carlos Alsina, a **Onda Cero**, parlant sobre el sofà el 4 d'octubre

El 8 de desembre **La Vanguardia** dedica un article a l'exposició *Llibre de Passanties dels Fusters*, comissariada per la Mónica Piera

Alumnes en pràctiques i col·laboradors

Núria Gil i Vicente de la Fuente han col·laborat en l'organització de les Rutes patrimonials pel Clot i Sant Martí de Provençals.

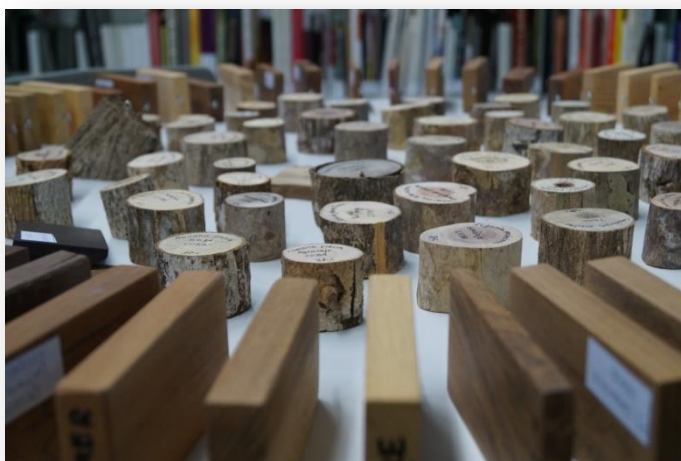
Carme Llagostera i **Carles Muzás** van fer el curs de Història del Moble com a becats i han col·laborat amb l'AEM ajudant en diverses tasques de l'AEM

Consultes Gestionades per l'Associació

Fidel a la seva vocació d'entitat sense ànim de lucre, el 2018, l'Associació va gestionar 12 consultes de particulars sobre mobles.

Biblioteca i Xiloteca

Es va continuar treballant per poder-la presentar al gran públic de manera adequada, es va presentar durant la jornada de conferències *Fusteries antigues: posada en valor i restauració*, el 29 de novembre, i també als alumnes del curs *Historia del Mueble. Aprende, practica, observa*.



Web i Xarxes Socials

Treballem per desenvolupar una nova web i en el projecte de dinamització de les xarxes socials de l'Associació



Associació per a l'Estudi del Moble

info@estudidelmoble.com

Tel. +34 93 256 67 85

www.estudidelmoble.com

Disseny Hub Barcelona
Pl. de les Glòries 37, planta -1, 08018. Barcelona

