



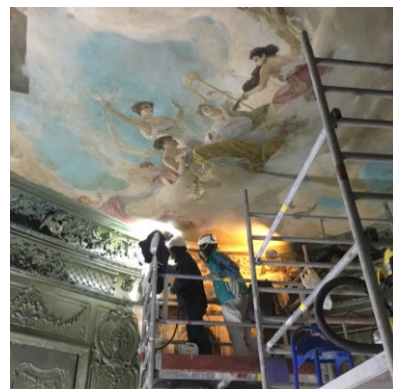
Associació
per a l'estudi
del moble

La restauración de la Casa Burés. *Miradas compartidas*

Martes, 17 de septiembre de 2019
de 16.00 a 20.30 horas
Museo del Diseño de Barcelona



A lo largo de la tarde, trataremos el proceso de rehabilitación y restauración de los espacios patrimoniales más importantes de la Casa Burés de Barcelona. Un edificio modernista construido a principios del siglo XX, de acuerdo con las corrientes estéticas de referencia de la burguesía acomodada de la época y a los intereses familiares y económicos del señor Francesc Burés, que encargó el proyecto arquitectónico al maestro de obra y “arquitecto” Francesc Berenguer i Mestres –colaborador habitual de Antoni Gaudí–, y como asesor y director artístico a Oleguer Junyent, pintor y reconocido escenógrafo del Gran Teatro del Liceo. En 1979 fue catalogada por el Ayuntamiento de Barcelona como Bien Cultural de Interés Local (BCIL). Para explicarlo participa el equipo interdisciplinario de profesionales que han intervenido directamente en el proceso de recuperación de este edificio singular de nuestro patrimonio cultural y arquitectónico.



PVP: 15€

Actividad gratuita para socios y amigos de URCOTEX.
Plazas limitadas. Imprescindible la [inscripción previa](#)

Información e inscripciones:

Associació per a l'Estudi del Moble

Disseny Hub Barcelona. Pl. de les Glòries, 37

932 566 785 (de lunes a viernes de 9 a 14 h) info@estudidelmoble.com

www.estudidelmoble.com

Programa:

- 16.00 h Introducción al proceso de rehabilitación y restauración de la Casa Burés.
Miradas compartidas – Tejiendo complicidades en obras complejas
Josep Brazo. Arquitecto técnico, jefe de obra
URCOTEX SL – Unidad de Obras de Rehabilitación y Restauración de Patrimonio
- 16.20 h La conservación de la piedra, entre la arquitectura y la decoración
Rudi Ranesi. Conservador-restaurador de material pétreo. ARCOVALENO RESTAURO
- 16.40 h Restauración de pintura y escultura en los interiores catalogados
Gisela Bosom. Técnica en conservación-restauración de bienes culturales
PROARTIS CONSERVACIÓ RESTAURACIÓ, S.L.
- 17.00 h Las vidrieras modernistas. Restauración del *Jardín de Vidrio*
Jordi Bonet. Licenciado en química y restaurador de vidrieras
J.M. BONET VITRALLS, S.L.
- 17.20 h El oficio en la conservación de la madera
Jordi Gual. Conservador-restaurador de soporte madera. Especialista en restauración de muebles antiguos. D'ÈPOCA
Josep Bartolí. Ebanista y especialista en talla de madera. LA CAIXA DE NÚVIA
- 17.40 h Restauración y reproducción de los pavimentos de madera. Marquetería
Mireia Campanyà. Conservación y restauración de madera
Antonio Crespo. Maestro ebanista – restaurador de madera
- 18.00 h Pausa
- 18.20 h La fosa. Reproducciones de elementos patrimoniales
Jordi Pesarrodonà. Maestro Artesano Fundidor. MIBROSA FUNDICIÓN ARTÍSTICA
Gisela Bosom. Técnica en conservación-restauración de bienes culturales
PROARTIS CONSERVACIÓ RESTAURACIÓ, S.L.
- 18.40 h Estudio, conservación y restauración de los mosaicos romanos
Sílvia Llobet. Conservadora-restauradora
Jaime Salguero. Conservador-restaurador
ÀBAC CONSERVACIÓ RESTAURACIÓ, S.L.
- 19.00 h Tratamientos superficiales de pavimentos patrimoniales modernistas: mosaico romano, terrazo veneciano y mármoles de estilo secesionista vienés
Xavier Figueras. Especialista en pulido, abrillantado y conservación-restauración de pavimentos cerámicos, pétreos e hidráulicos. BRILLOMAX, S.L.
- 19.20 h Cerámica arquitectónica. Reproducción de baldosas; técnica: Tropa, arista y de apretón
Manel Diestre. Maestro Artesano Ceramista. TALLER DE CERÀMICA SOT
- 19.35 h Patologías y técnicas de restauración y recuperación de mosaicos *Nolla*
Salvador Escrivà. Maestro Artesano restaurador de mosaicos *Nolla*. VIDRITER, S.L.
- 19.50 h Nuevas alfombras; interacciones y maridajes: venecianos, romanos, mármoles y terrazo continuo industrial
Josep Brazo. Arquitecto Técnico. URCOTEX, S.L.
Gonzalo Aragón. Técnico en pavimentos continuos industriales. Gerente PAVINDUS, S.A.
Sílvia Llobet. Conservadora-restauradora. ÀBAC
- 20.00 h Ruegos y preguntas
- 20.30 h Clausura

Con el apoyo de:

Museu del Disseny
de Barcelona

Con la colaboración de:

