

Le Corbusier + La Biennale de París

Del 13 al 15 de setembre de 2019

Descobrim l'obra del mestre del funcionalisme, acompanyats pels experts

Paolo Sustersic, arquitecte, Phd, expert en arquitectura i moble del segle XX

Mónica Piera, historiadora de l'art, Phd, experta en moble



Ens apropem a la figura del gran arquitecte del funcionalisme, **Le Corbusier**, visitant el seu **apartament-estudi**, reformat recentment.



Visitarem la **Maison La Roche**, obra de Le Corbusier, i un dels habitatges més destacats de l'arquitectura moderna. Es tracta d'un edifici catalogat com a Patrimoni de la Humanitat per la UNESCO.



Passejarem, de la mà dels millors especialistes, per la 31a **Biennale des Antiquaires**, una de les grans fires d'art i antiguitats d'Europa.



No perdrem l'ocasió de conèixer la **Ville Savoye**, projectada per Le Corbusier com a paradigma de l'habitatge com a "machine à habiter". Actualment és una casa-museu dedicada a l'arquitecte, declarada patrimoni arquitectònic pel govern francès.



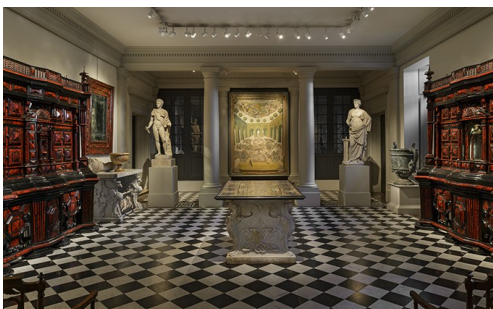
Visitarem l'**École Boulle**, creada el 1886 al districte històric de l'artesanía del mobiliari de París, amb la vocació de formar professionals del moble (ebenistes, fusters, etc.) i més endavant altres professionals. El 1969 l'École Boulle es va convertir en una escola d'Arts Aplicades. Centrem la nostra visita al taller de restauració de moble.



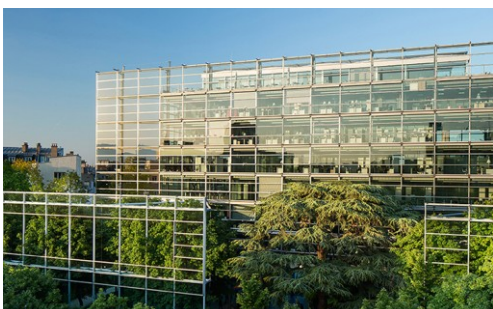
El **Musée des Années 30**, únic museu d'Europa dedicat en exclusiva a aquest tema, va ser creat el 1939 per il·lustrar el destí industrial de Boulogne-Billancourt. Descobrirem artistes com Ruhlmann, Auguste Perret, Robert Wlérick, Chana Orloff o Jacques Lipchitz.



Promenade cité internationale universitaire. Una passejada per l'arquitectura de la Cité, amb accés a tres dels pavellons més representatius de la riquesa arquitectònica i artística de la ciutat. Aquests edificis conserven mobles originals, especialment la Fundació Suïssa, on es pot visitar la sala històrica, moblada per Charlotte Perriand.



Visita a una galeria única a Europa: la **Galerie J. Kugel**. Hi trobarem una àmplia gamma d'especialitats, amb mobles, orfebreria, pintura, objectes preciosos, etc., des de l'edat mitjana fins a mitjans del segle XIX. La Galerie J. Kugel participa en la fira TEFAF - Maastricht des de 1991.



La **Fondation Cartier**, creada el 1984, és un exemple singular de la filantropia corporativa a França. Durant la visita descobrirem, a més de l'edifici de Jean Nouvel, un dels pisos d'oficines i el mobiliari dissenyat específicament per a l'edifici.

Condicions

El preu del viatge inclou:

- Vols d'anada i tornada amb taxes incloses, i trasllats en autocar.
- Allotjament en hotel de 4 estrelles amb esmorzar. Un dinar
- Entrades i visites guiades
- Assegurança i acompanyants

El preu del viatge no inclou:

- Resta de dinars i sopars, catàleg de la fira

Condicions de reserva i pagament:

Preu soci: 950 €

Preu no soci: 1.050 €

Suplement per habitació individual: 219 €

Inscripcions abans del 29 de juliol de 2019

Paga i senyal: 50% en el moment de la confirmació

PLACES LIMITADES

Cancel·lacions i penalitzacions:

Amb aquests preus no s'accepten canvis ni cancel·lacions. En el cas de motius justificats de cancel·lació hi haurà un càrrec mínim de 60€. Per a més informació, consulti el nostre web.