

VISITA



Objectes comuns. Històries locals, debats globals

Amb Oriol Pibernat, comissari de l'exposició

La mostra pretén posar de manifest l'enorme impacte social, estètic i cultural del disseny, capaç de convertir objectes comuns en peces exemplars i rellevants culturalment. A més, fa palès que el disseny canalitza valors col·lectius, patrimonials, d'identitats i ciutadanes múltiples i compartides que ens permeten reconèixer-nos o reconèixer els altres en la dimensió simbòlica dels objectes.

L'exposició també evidencia com el disseny dialoga amb els grans temes de la contemporaneïtat i intenta aportar respostes als reptes col·lectius que tenim com a societat. Per assolir aquests objectius, la mostra vincula el passat, que li atorga profunditat històrica, amb el present, que atorga actualitat temàtica. La mostra posa de relleu la importància que ha tingut aquesta disciplina a la ciutat des del segle XX fins als nostres dies, parla del seu pes cultural i del paper que juga en la mateixa identitat urbana, contribuint a reforçar i enriquir aquesta identificació.

Entre les peces que es poden veure a la mostra hi ha icones del disseny autòcton com ara la cadira Butterfly o BKF, les butaques Catalana i del GATCPAC, els llums Disa de Coderch i TMC de Milà i Sagnier, les setrilleres Marquina, el pal de fregar, el banc Catalano d'Òscar Tusquets i Lluís Clotet, o la motocicleta Impala.

Data

Dimecres, 19 de gener

Hora

18.00 hores

**Museu del Disseny de
Barcelona**

**Activitat exclusiva i gratuïta
per a socis de l'AEM**

Amb el suport de:

Museu del Disseny
de Barcelona

Informació i reserves:

Associació per a l'Estudi del Moble

Disseny Hub Barcelona Pl. Glòries, 37 planta- 1 08018 Barcelona
93 256 67 85 info@estudidelmoble.com www.estudidelmoble.com