VISITA

Associació per a l'estudi del moble

Objetos comunes. Historias locales, debates globales

Con Oriol Pibernat, comisario de la exposición

La muestra pretende poner de manifiesto el enorme impacto social, estético y cultural del diseño, capaz de convertir objetos comunes en piezas ejemplares y relevantes culturalmente. Además, demuestra que el diseño canaliza valores colectivos, patrimoniales, de identidades y ciudadanías múltiples y compartidas que nos permiten reconocernos o reconocer a los demás en la dimensión simbólica de los objetos.

La exposición también evidencia cómo el diseño dialoga con los grandes temas de la contemporaneidad e intenta aportar respuestas a los retos colectivos que tenemos como sociedad. Para lograr estos objetivos, la muestra vincula el pasado, que le otorga profundidad histórica, con el presente, que le otorga actualidad temática. La muestra pone de manifiesto la importancia que ha tenido esta disciplina en la ciudad desde el siglo XX hasta nuestros días, habla de su peso cultural y del papel que juega en la propia identidad urbana, contribuyendo a reforzar y enriquecer esta identificación.

Entre las piezas que se pueden ver en la muestra hay iconos del diseño autóctono como la silla Butterfly o BKF, las butacas Catalana y la del GATCPAC, las luces Disa de Coderch y TMC de Milà y Sagnier, las aceiteras Marquina, la fregona, el banco Catalano de Òscar Tusquets y Lluís Clotet, o la motocicleta Impala.

Fecha
Miércoles, 19 de enero
Hora
18.00 horas
Museo del Diseño de Barcelona
Actividad exclusiva y gratuita para socios de la AEM

Con el apoyo de:

Museu del Disseny de Barcelona

Información y reservas:

Associació per a l'Estudi del Moble
Disseny Hub Barcelona Pl. Glòries, 37 planta- 1 08018 Barcelona
93 256 67 85 info@estudidelmoble.com www.estudidelmoble.com