



Bufet francès

Foto: Associació per a l'Estudi del Moble

Perseguir un moble per conquerir-lo

El buffet de l'atzar

Intervenien:

Maria Rosa Garcia i Bernet, conservadora-Restauradora, professora de Restauració de moble i Directora de l'Escola de Conservació i Restauració de Moble i Art (ECORE)

Sebastián Candado, propietari i col·leccionista

David Miret, ebenista i soci de l'Associació per a l'Estudi del Moble

Silvia de Moreta, conservadora-restauradora i professora de Restauració de moble a l'Escola de Conservació i Restauració de Moble i Art (ECORE)

Moderador i coordinador: Núria Uslé, conservadora-restauradora de béns mobles

El bufet de Sebastián Candado és un bon exemple d'aquells mobles que apareixen i reapareixen en la vida d'una persona, com si es tractés de l'atzar, per acabar formant-hi part, com si s'hi entrellacés per qüestions de destí per acabar conquistant-lo i restaurant-lo.

En aquest Estudi 360° Maria Rosa Garcia Bernet ens explicarà quina ha estat la proposta d'intervenció que s'ha determinat en la restauració de la peça. David Miret proposarà un exercici als assistents per identificar les moltes fustes amb les quals està construït el moble, i Silvia de Moreta aprofundirà en la recerca i ens mostrarà les anàlisis microscòpiques que s'han realitzat per reconèixer-les.

Els assistents tindran l'oportunitat de participar i preguntar.

DATA

12 de desembre

HORA

19.00 h

Format: presencial

Durada aproximada: 60 minuts

Idioma: català

Lloc: Escola de Conservació-Restauració d'Obres d'Art Ecore

Condicions: Gratuït socis AEM i alumnes Ecore/ 10 € no socis. Inscripció prèvia a

info@estudidelmoble.com

o al telèfon 932566785

Amb el suport de:



Amb la col·laboració de: