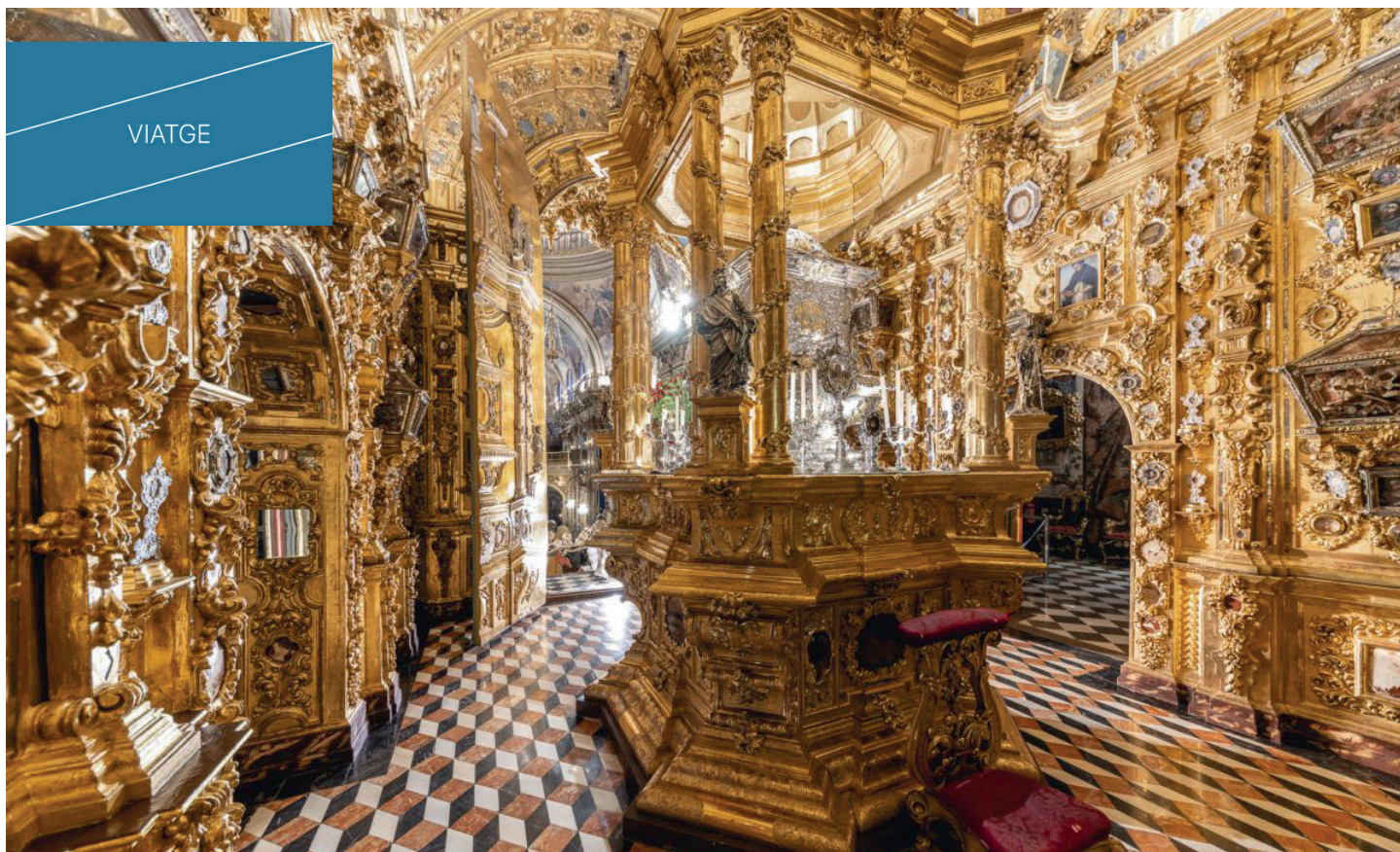


VIATGE



# Granada: tresors imprescindibles i sorprenents

De la riquesa de l'art nassarita a la teatralitat barroca

*Del 22 al 24 de novembre*

*Coordina: Núria Ruiz*

Gaudeix de l'increïble patrimoni artístic de Granada, entrant en monuments de diferents estils i èpoques, així com d'usos religiosos i civils, però tots de gran qualitat i bellesa. Ho descobriràs amb els amics de l'AEM a la ciutat andalusa, especialistes en patrimoni, que t'explicaran cada espai que visitarem.

Durant el viatge accediràs a l'església de San Justo y Pastor, que conserva una magnífica col·lecció de miralls a la sagristia, amb marcs ricament decorats; a la Casa Porras descobriràs la seva referència a la fusteria mudèjar al seu interior; et deixarà bocabadat l'espectacular enteixinat amb una originalíssima ornamentació de la Casa de los Tiros; veuràs l'important col·lecció d'art de la Casa Pisa; visitaràs el Real Monasterio de San Jerónimo, joia del renaixement granadí; i gaudiràs de la sempre increïble Alhambra.

Entraràs en el barroc més enlluernador amb els cambrils, obres totals d'arquitectura, escultura i teatralitat. Podràs comparar el cambril de la Virgen del Rosario i el de la basílica de San Juan de Dios, que es completa amb un retaule mecànic. L'Abadía del Sacromonte t'obrirà en exclusiva espais tancats al públic com el cor o les Crugies, on es conserven mobles de gran interès. Completaràs la visita amb monuments com l'Hospital Real i la Biblioteca de la Universidad de Granada.

Prepara't per aquest complet passeig cultural i per més sorpreses! Esperem ja la teva reserva per venir amb l'AEM a Granada.

Inscripcions obertes fins el 19 de juliol

Preu del viatge: Soci: 1150€ / No soci: 1260€ / Suplement habitació individual: 152€

Preu especial del viatge sense avió ni hotel: Soci: 630€ / No soci: 740€

Reserva la teva plaça a: [info@estudidelmoble.com](mailto:info@estudidelmoble.com) o al telèfon 932566785 (9.00-15.00)



Associació  
per a l'estudi  
del moble

**Associació per a l'Estudi del Moble**

Disseny Hub Barcelona. Pl. de les Glòries 37, planta 1. 08018 Barcelona

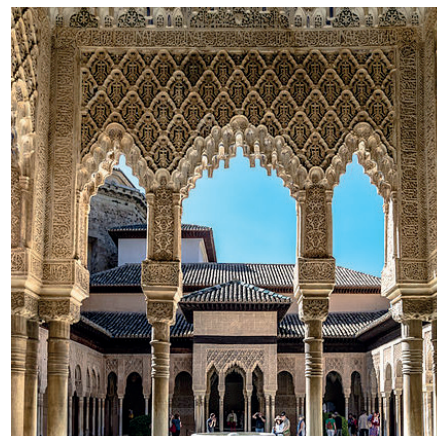
Tel. 93 256 67 85 (9.00 a 15.00 hores)

[info@estudidelmoble.com](mailto:info@estudidelmoble.com) – [www.estudidelmoble.com](http://www.estudidelmoble.com)

### La Alhambra

És un preciós i cèlebre complex monumental sobre una ciutat palatina andalusí. Consisteix en un conjunt d'antics palaus, jardins i fortalises inicialment concebut per allotjar a l'emir i la cort del Regne Nazarí; més tard com a residència reial castellana i dels seus representants. La seva singularitat artística radica en els interiors dels palaus nassarites, amb una decoració que és un dels cims de l'art andalusí, així com en la seva localització i adaptació, generant un paisatge nou però totalment integrat amb la natura preexistent.

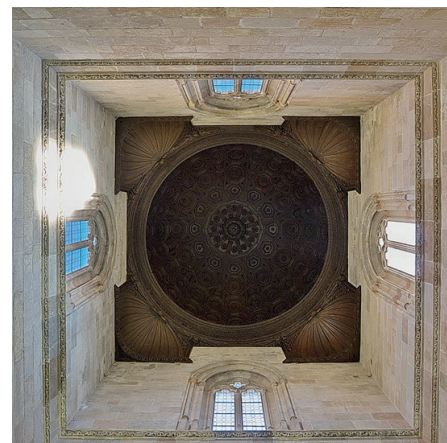
Pel seu valor històric i patrimonial, la Alhambra i el Generalife estan en la llista del Patrimoni de la Humanitat de la Unesco des de 1984. Visitarem els llocs emblemàtics d'aquest conjunt monumental.



### Hospital Real

L'Hospital Real és el resultat d'una superposició d'estils que reflecteixen l'evolució de l'arquitectura des del segle XV fins al segle XVIII. A l'edifici apareixen elements decoratius que van des del gòtic del cimbori i el plateresc d'algunes finestres exteriors, fins al renaixement dels patis dels marbres i de les columnes i el barroc de la portada de Alonso de Mena. També hi van intervenir a la seva construcció dues figures de referència en la història de l'arquitectura: Enrique Egas i Diego de Siloé. Al seu interior hi destaquen els Salones Rojos.

Des de 1971 l'Hospital s'ha convertit en la seu del Rectorat i de la Biblioteca General Universitaria on es conserven més de 80.000 volums. El seu nou ús ha respectat el seu històric i bell patrimoni.



### Casa de los Tiros

Construïda al segle XVI a similitud dels palaus granadins de l'època, encara que va adquirir un aspecte de fortalesa perquè formava part d'una muralla. De l'edifici original només es conserva la Torrassa.

Al seu interior hi destaca la Cuadra Dorada, amb armadura renaixentista que decora el seu sostre i pintures murals. El seu nom fa referència a l'abundància de reflexes daurats del seu enteixinat, que està construït amb grans bigues sostingudes per sabates. A l'enteixinat hi apareixen personatges històrics esculpits en baix relleu, acompanyats dels textos que descriuen les seves gestes. Entre els personatges, ordenats com a un gegantesca tauler d'escacs, es troben Alaric, Hermenegild, Recared, Alfons V, així com els Reis Catòlics o Carles I.



### **Cambril del Rosario**

La Virgen del Rosario es custodiava a l'església de Santo Domingo de Granada. Com era una imatge de gran devoció, els fidels i diversos membres de la noblesa local van pagar amb els seus donatius la construcció d'un espai adossat a la mateixa església. L'edificació del cambril del Rosari es va realitzar entre els 1727 i 1797 i és considerat com l'obra mestra d'aquesta tipologia de construcció.

Què és un cambril? El cambril és un espai privat amb una imatge religiosa, per a culte dels fidels. Tenen en comú una ornamentació molt cuidada i elaborada, amb una varietat de materials com a jaspis, alabastres, marbres, miralls, pa d'or, plata. La seva completa decoració de rocalles, flors, semiesferes, causa una sorpresa indescriptible al fidel i al visitant. Normalment té altres sales per a afavorir el pas dels fidels, els davant-cambrials i una altra per a guardar ofrenes, vestimentes i altres atributs de la imatge, anomenada post-cambril. D'aquesta tipologia de construcció, Andalusia Oriental en té els millors exponents d'Espanya.

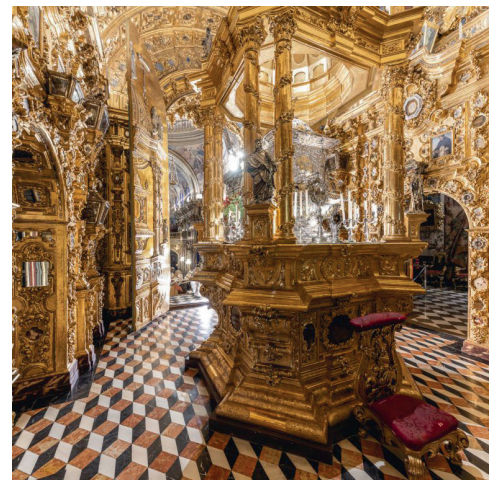


### **Basílica de San Juan de Dios**

Al 1737 l'Orde Hospitalari de Sant Joan de Déu va manar construir una basílica a Granada per a albergar les restes del sant.

La Basílica de San Juan de Dios és un dels millors exemples d'església barroca a Granada. L'interior del temple està ricament decorat amb escultures de sants, fusta policromada i gran predomini del daurat. Destaca l'imponent retaule major. El retaule amb els seus mecanismes desplega tota la teatralitat barroca.

A la part superior de la basílica es troba el cambril, la petita capella darrere de l'altar que alberga objectes personals de Sant Joan de Déu. La cúpula i les parets de l'estada estan decorades amb figures d'àngels i pintures sobre la vida del sant.



### **Casa de los Pisa**

Los Pisa eren una família de mercaders va gaudir de gran influència a la Granada del segle XVI i els seus membres van arribar a ocupar alts càrrecs públics. No obstant això, la família Pisa va passar a la història de Granada per acollir a San Juan de Dios durant la seva malaltia.

Avui dia la Casa dels Pisa acull el Museu San Juan de Dios. En les seves dotze sales és possible contemplar una enorme riquesa artística i patrimonial: pintures, gravats, ivoris, mobles i porcellanes del segle XVI. Entre els pintors i escultors que van deixar la seva petjada a la Casa dels Pisa destaquen Pedro de Raxis, Pablo de Rojas, Diego de Mora, Alonso Cano i Juan de Sevilla. A més, el museu exhibeix taulells àrabs del segle XIV, taules flamenques, objectes d'Àfrica i Amèrica i documentació relativa als hospitals de l'Orde de Sant Joan de Déu.



### Abadia del Sacromonte

Aquest meravellós complex artístic, cultural i religiós es compon de: les Santas Cuevas, l'Abadia del segle XVII-XVIII, el Col·legi del segle XVII i el Seminari.

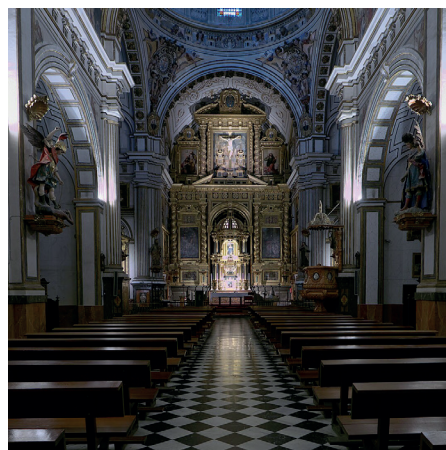
En la Col·legiata de l'Abadia del Sacromonte destaca el cor, situat als peus de la Capella Major on el cadiat de fusta tallada destaca des de qualsevol punt. S'hi conserva el faristol, on es col·locaven els importantíssims llibres de cants religiosos de l'Abadia; i l'orgue que encara està en ús. A la planta superior, s'hi troben les Crugies, on podrem apreciar la bellesa dels tapissos que aquí es conserven.

L'església de San Dionisio és un edifici únic a Granada que ens evoca a les esglésies londinenques, a aquelles vinculades amb l'art del romanticisme, és una obra arquitectònica que destaca en si mateixa per la seva grandesa i novetat dins de la pròpia arquitectura granadina.

En aquesta ocasió a més de les visites que comprenen la visita general, el nostre grup tindrà accés al menjador dels alumnes, les Crugies, el cor i la capella de l'església de San Dionisio.

### Església de San Justo y Pastor

Aquesta església va ser una de les més riques de Granada. Malgrat ser espoliada pels francesos durant la Guerra de la Independència, encara conserva un calze de bronze daurat del segle XVII i reliquiaries del segle XVI. És de gran interès el retaule decorat per Bocanegra, el tabernacle giratori i l'altar amb sistema mecànic. A destacar la sagristia que conserva una magnífica col·lecció de miralls amb marcs ricament decorats



**Condicions de reserva i pagament:****Preus:**

- PVP: 1.260€
- Preu soci: 1.150€
- Suplement habitació individual: 152€

\* Preus sense avió ni hotel:

- PVP no soci: 740€
- Preu soci: 630€

**El preu del viatge amb hotel i avió inclou:**

- Vol anada i tornada
- Taxes de vol
- Facturació d'una maleta fins a 23 kg, més equipatge de mà.
- Allotjament en hotel de 4\*, en habitacions dobles o individuals. Esmorzar i taxa turística
- Traslats en autocar
- Entrades a les visites
- Guies
- Assegurança
- 1 Dinar

**El preu del viatge sense hotel ni avió inclou:**

- Traslats en autocar
- Entrades a les visites
- Guies
- Assegurança
- 1 Dinar

Durant tot el viatge estarem acompanyats per un membre de la junta AEM, Núria Ruiz, historiadora de l'art

**El preu del viatge no inclou:**

- Facturació de maletes extra
- Resta de dinars i sopars
- Altres despeses no especificades

**Condicions de reserva i pagament:**

- Reserves fins al 19 de juliol Pagament del 50% de l'import total en el moment de fer la reserva.
- Reserves a: info@estudidelmoble.com, 932 56 67 85

**Cancel·lacions i penalitzacions:**

No s'accepten canvis ni cancel·lacions. En cas de motius justificats de cancel·lació s'aplicarà un càrrec mínim de 60€. Per a més informació, consulteu la nostra web.

Per a més informació, consulteu la nostra web.

- Associació per a l'Estudi del Moble Disseny Hub Barcelona Pl. Glòries, 37 planta- 1 08018 Barcelona  
Telèfon 93 256 67 85 (de 9.00 a 15.00 hores) Mail: info@estudidelmoble.com www.estudidelmoble.com